

SAYNETE 1

LA GUERRE

DISTRIBUTION:

SOLDATS GRPE 1:
QUENTIN, MAX, XAVIER

SOLDATS GRPE 2:
FABIO, TOMA

PORTE-DRAPEAU: TIBO

Entrée en scène après le 1er couplet de la chanson, chanté par tous

Deux personnages entrent en scène, chacun de leur côté. Ils avancent vers le milieu de scène où ils semblent chacun avoir remarqué la même chose. Ils essaient de s'en emparer et se la disputent, de plus en plus violemment. Puis finissent par se tirer dessus. Ils se balancent des grenades...

Le porte-drapeau arrive sur scène, alerté par le bruit. Il regarde de part et d'autres en étant affolé. Il agite les bras en faisant des signes pour faire arrêter la bataille. Puis sort de sa poche arrière un drapeau blanc qu'il agite largement en s'avançant entre les deux camps....

PORTE-DRAPEAU: (en criant),

Hé, hé, hé ! Stop ! Arrêtez ! Mais arrêtez ! Qu'est-ce qui se passe ? Pourquoi vous battez-vous ?

Dans chaque camp, les soldats s'immobilisent, tout en gardant en joue les ennemis. Puis, se regardent. Le chef de chaque groupe s'avance vers le porte-drapeau tandis que l'autre reste sur ses gardes...

CHEF GROUPE 1: (en colère),

Bah, il a pris mon caillou, mon beau caillou. Il est tellement joli !

CHEF GROUPE 2: (furieux et énervé),

Mais c'est pas vrai ! C'est le mien, je l'ai vu le premier !

CHEF GROUPE 1:

Menteur !

CHEF GROUPE 2:

Voleur !

PORTE-DRAPEAU:

Stoop ! Mais regardez là-bas ! (il montre l'endroit où a été ramassé le caillou...) Il y en a d'autres... Il suffit de partager !

LES DEUX CHEFS: (Toujours énervés),

D'accord ! (Ils se serrent la main)

Le porte-drapeau repart, satisfait, pendant que tranquillement chaque chef ramasse des cailloux.... Mais en fait, ils attendent que le porte-drapeau parte et essaient de ramasser plus de cailloux que l'autre camp. C'est la course ! Ils demandent l'aide des autres soldats. Ça va de plus en plus vite. Ils essaient de prendre les mêmes, ils se disputent ...

Chaque groupe se remet en position de combat et la bataille reprend.

PORTE-DRAPEAU: (arrive en courant et en agitant son drapeau),

Hé, hé, hé ! Stop ! Mais arrêtez ! Mais arrêtez donc! Qu'est-ce qui se passe encore? Qu'est-ce qui vous prend ?

Dans chaque camp, les soldats s'immobilisent, tout en gardant en joue les ennemis. Puis, se regardent. Cette fois, ce sont les chefs qui restent en retrait et les soldats qui s'avancent. Les chefs restent sur leurs gardes et se font des grimaces...

SOLDAT GROUPE 1: (en colère),

Ils ont pris presque tous les cailloux. On en a moins qu'eux !

SOLDAT GROUPE 2: (très énervé),

C'est pas vrai, c'est parce que vous ne savez pas compter !

SOLDAT GROUPE 1: **N'importe quoi !**

SOLDAT GROUPE 2: **Bien sûr que non !**

SOLDAT GROUPE 1: **Bien sûr que oui ! Si je dis blanc...**

SOLDAT GROUPE 2: **Et ben moi je dirai noir !!!...**

PORTE-DRAPEAU: (En agitant son drapeau entre les deux). **Bon ça suffit maintenant. Partagez, c'est un ordre !**

Les deux chefs rejoignent les soldats en protestant (ce sont eux qui donnent les ordres). Ils veulent contester mais devant l'air sévère du porte-drapeau, ils aident les soldats à faire l'échange. Durant le partage, un des soldats trouve un stylo...

LE SOLDAT: (En montrant à tous le stylo),

Hooo ! Regardez ! Comme il est beau ! C'est le tout dernier modèle de stylo 4 couleurs effaçables, gommables et transparentes de Chez Croisement market !

LES AUTRES: (En se le disputant),

Fais-voir ! (Ils se bousculent) Mais donne ! Montre ! Mais montre-moi, heu !

Le porte-drapeau les sépare en s'aidant de son drapeau et en le tenant comme une épée.

PORTE-DRAPEAU: *(en prenant le stylo des mains du soldat),*

Ah mais c'est vrai qu'il est beau ! Trop classe ! Avec de superbes couleurs transparentes et invisibles en plus ! J'en avais jamais vu ! Tenez !

(Puis en faisant semblant de le jeter aux pieds des soldats pour faire diversion, il part , d'abord en marchant vite, puis en courant). Pendant ce temps, les autres cherchent d'abord, puis le regarde partir et finissent par courir derrière lui en criant...

Fin de la scène avec le 2ème couplet de la chanson, chanté par tous.

SAYNETE 2

Les chipies

DISTRIBUTION:

Héloïse: Juliette
Ambre: Capucine
Mila: Marine
Katerina: Salomé
Clara: Livia

Entrée en scène après le 2ème couplet de la chanson, chanté par tous

Un groupe de filles discute au sujet d'une autre, située au loin, qui s'avance bientôt vers elles...

Clara: (

Ho ! Elle est trop belle !

Katerina: (

J'aimerais trop être elle !

Héloïse: (

Elle est trop populaire !

Mila: (

Elle est toujours à la mode !

La fille dont elle parle les a rejoint, elle se place au centre du groupe (face public)...

Ambre: (

Salut les cop's !

Les autres: (d'une même voix)

Saluuuut !

Ambre: (

Vous avez vu mon nouveau tee-shirt en dentelle !

Clara: (

Homg ! C'est un vrai ?

Héloïse: (

Ça coûte combien ?

Mila: (

J'veux le même !

Katerina: (

T'es trop classe !

Ambre: (

Merci les cop's ! Vous êtes trop sympas ! Ouiii, c'est vrai je porte des vêtements classes et chers! (Puis en regardant Katerina), Pas comme certaines !

Héloïse: (

Ouais ! T'as raison !

Katerina: (toute surprise)

Quoi ?!

Les autres: (d'une même voix)

On te veut pluuuus !!!

Katerina: (toute triste)

Vous êtes vraiment pas sympas !

Elle s'éloigne du groupe en pleurant et part s'asseoir seule sur le côté de la scène.

Ambre: (

On sera vraiment beaucoup mieux sans cette souillon !

Les autres: (d'une même voix)

Graaaaave !!!

Héloïse: (

Oh, Ambre ! Comme ta peau est lisse, rose et sans boutons !

Mila:

Elle est tou

Ambre: (

Merci Héloïse ! C'est vrai, tu as raison, moi, je n'ai pas de boutons... (Puis en regardant Clara). Pas comme quelqu'un que je connais !

Héloïse: (l'air dégoûté)

J'espère que ce n'est pas contagieux !!!

Les autres: (en chœur)

Beuuurrrrrrk !

Ambre: (A Clara)

Va t-en, boutonneuse !!!

Clara s'éloigne du groupe en pleurant et part s'asseoir à côté de Katerina. Elle commence à discuter ensemble

Mila: (

J'espère qu'on n'est pas contaminées !

Héloïse: (

Graaaaave !

Mila: (toute admirative)

Oh Ambre, t'as vraiment un corps parfait, ni trop grosse, ni trop fine ! La chance !

Ambre: (trop fière, se pavanant)

Merci Mila chérie ! C'est pas le cas de certaines qui ressemblent à un tas d'os... (elle regarde fixement Héloïse)

Héloïse les regarde toutes, la bouche ouverte. Vexée, elle rejoint le deuxième groupe et commence à chuchoter méchamment aux oreilles des deux autres exclues)

Mila: (toute contente)

Maintenant, on va être les meilleures amies du monde !!!

Ambre: (Un doigt sur la bouche, boudeuse)

Ouais, peut-être... Mais faudra changer ton style alors !

Mila: (choquée)

Bah, quoi ! (En se tournant vers le public) **Qu'est ce qu'il a mon style ?**

Ambre: (En tournant autour de Mila)

Ben, il est vraiment moche, ton style !

Mila: (Vexée)

T'es plus ma B.F.F !!!

Ambre: (A Clara)

Et ben pars alors !!! Oust !

Mila rejoint les autres qui sont visiblement en train de bien s'amuser...

Mila: (toute gentille)

Hé les filles ! Est-ce que je peux jouer avec vous ?

Les autres: (Toutes souriantes)

Bien sûr !

De son côté, Ambre, toute seule, se tourne vers le public... Et lui parle.

Ambre: (

Bon ben, me voilà seule ! (En regardant le public). Houlala, bah c'est pas mieux de ce côté-là. Quel style! La loose... (Puis elle se tourne vers le groupe de filles). Pourquoi j'ai fait ça... Je suis trop bête ! J'ai perdu mes quatre B.F.F ! (Elle se met à pleurer).

Clara: (Aux autres)

Hé les filles, vous ne trouvez pas que c'est méchant de laisser Ambre toute seule ?

Katerina: (encore fâchée)

Moi je pense qu'elle l'a bien mérité ! Bien fait pour elle !

Les autres: (d'une même voix)

T'as trop raison !!!

Héloïse: (

Et si on jouait à la marelle ?

Les autres: (d'une même voix)

Ouiiii !!! Bonne idée ! (Elles s'amuse en jetant des regards à Ambre, pour la narguer...)

Ambre: (Elle s'approche du groupe, d'un air penaud)

Est-ce que je peux jouer avec vous les filles ? Je vous en supplie ! Allez s'il vous plaît !

Les autres: (d'une même voix)

On va réfléchir ! (Elles se rassemblent et discutent...) On va procéder à un vote alors.

Katerina: (

Qui vote pour ne pas récupérer Ambre dans le groupe ? (Elle lève la main mais est la seule...).

Mila: (A Clara)

Alors qui vote pour récupérer Ambre ? (Elles lèvent toutes la main)

Héloïse:

(souriante)

Bon Ambre, nous avons décidé de redevenir amies avec toi !

Ambre:

(

Ho ! Merci les filles, vous êtes les copines, les plus stylées et surtout les plus sympas du monde ! Et toi aussi, Katerina, veux-tu bien me pardonner !

Katerina

(faisant semblant d'hésiter)

Mais oui ! Bien sûr Ambre ! Chouette les filles on est toutes réunies...

Elles s'enlacent toutes dans un grand câlin général !

**Fin de la scène avec le 3ème couplet
de la chanson, chanté par tous.**

SAYNETE 3

LES PASSANTS

DISTRIBUTION: Le SDF: Elien

passant 1: Enzo G.

Passant 2: Rémi

Passant 3: Julien

Passant 4: Hugo

Passant 5: Victor

Entrée en scène après le 3ème couplet de la chanson, chanté par tous

Un homme entre en scène. Il a l'air très fatigué, il marche avec difficulté. Il traîne derrière lui un sac lourd qu'il n'arrive plus à porter. Il s'avance vers le devant de la scène, s'assoit devant le public.

Le S.D.F: (d'une voix fatiguée),

Aidez-moi, s'il vous plaît ! Je viens de loin... J'ai marché toute la nuit, j'en peux plus, je suis fatigué, épuisé, éreinté... J'en peux plus...

(il regarde d'un côté du public, et de l'autre, d'un air misérable...)

Vous ne pouvez pas ? Vous êtes occupés ? Vous ne pouvez pas bouger ? *(Il soupire profondément).*

J'ai compris *(il recule en restant assis) ...* **Tant pis** *(il continue de reculer, puis prend une position assise)* **C'est toujours pareil...**

Passant 1: *(l'air très excité, en s'avançant vers la scène),*

J'ai gagné ! Je suis riche ! J'ai les bons numéros ! J'ai gagné une fortune au loto !

Il va vers le SDF qui lui demande l'aide...

J'ai gagné au loto ! Je vais pouvoir m'acheter plein de choses !

Il ignore le SDF qui lui demande l'aide... Et fais la liste devant le public de ce qu'il va acheter.

Je vais faire construire une grande maison, faut que j'achète un terrain... ou une maison déjà prête ? Ah et pis faut que j'achète des chiens de garde pour surveiller la maison...

Le S.D.F:

Aidez-moi ! S'il vous plaît !

Passant 1: *(Il se retourne vers le SDF, puis regarde le public)*

Ah mais avant tout ça ! Me faut une nouvelle voiture ! Une grande pour transporter les chiens...

Il retourne près du SDF.

Désolé, j'ai pas le temps. Trop de choses à faire, trop de trucs à acheter... Plus tard !

Le S.D.F: *(de plus en plus faible, s'appuie sur son coude),*

S'il vous plaît! Quelque chose à manger ! J'ai faim !

Un autre passant arrive, l'air pressé et occupé.

Passant 2: (l'air embêté),

Ah, bonjour Monsieur ! C'est-à dire... C'est compliqué ! Je dois partir travailler...

Le S.D.F:

S'il vous plaît, un peu d'argent ! Pour m'acheter à manger. J'ai faim !

Passant 2: (toujours aussi embêté),

Et oui mais... Je n'ai pas d'argent liquide ! Que ma carte bancaire... Et la caisse d'épargne est loin..

Le S.D.F:

S'il vous plaaaaiiiiit....

Passant 2: (Très pressé, en regardant sa montre...)

Houlala! Il est déjà neuf heures ! Faut vraiment que j'y aille ! Désolé... Je dois filer !

Le SDF paraît de plus en plus découragé et fatigué... Il s'allonge presque puis relève la tête en sentant approcher le troisième passant...

Le S.D.F:

De l'aide, Monsieur !

Passant 3:

Vous voulez de l'argent ! Ah bah désolé, j'ai plus rien sur moi (il montre ses poches vides) mais je sais où en trouver. Attendez ! Ne bougez pas ! Je reviens...

A ce moment-là, le passant 1 traverse la scène en courant, et en sautant en l'air !

Passant 1:

J'ai gagné ! J'ai gagné !

(Arrive tranquillement le passant 4...) Il écoute de la musique sur son ipod...

Le S.D.F: En attrapant la jambe du passant.

S'il vous plaaaaiiiiit....

Passant 4: (très cool),

**Désolé vieux ! J'peux vraiment pas, je dois aller à une teuf rejoindre des potes...
(En essayant de se dégager la jambe...)
Non mais ça va ! Lâche-moi maintenant ! A plus !**

Le SDF épuisé s'allonge sur le sol pour dormir...

Le passant 1 repasse encore une fois, en sautant par-dessus le SDF et en criant « j'ai gagné »...

Arrive alors le passant parti chercher de l'argent, il le regarde et se demande s'il est fou.

Voilà un peu d'argent pour vous dépanner... (il l'aide à se redresser). Allez Monsieur, réveillez-vous ! J'veais vous aider...

Le S.D.F:

(à moitié endormi),

Non... Laissez-moi, j'en ai assez, je veux dormir...

Passant 5:

(en s'approchant),

Qu'est-ce qui se passe ? Qu'est-ce qui vous arrive ? On peut pas le laisser comme ça. Faut appeler les secours ! Allo le 15 ?

Aidez-moi, on va le mettre au chaud et à l'abri en attendant les pompiers...

(Les deux passants tiennent à bout de bras le vieux monsieur. Ensemble, ils quittent la scène...

Fin de la scène avec le 4ème couplet de la chanson, chanté par tous.

SAYNETE 4

Le club des milliardaires

DISTRIBUTION:

Charlie De Navarre: Enzo B.

Daisy Trump: Cyrielle

Mini Wonka: Maya

Kaff World: Sandro

Cléo: dans son propre rôle...

Entrée en scène après le 4ème couplet de la chanson, chanté par tous

Un homme entre en scène. Et se présente au public.

Charlie de Navarre (*En se pavanant*),

Yo le public ! Je m'appelle Charlie de Navarre. J'suis beau, j'ai des chaussures de luxe avec des lacets en or.

(En reculant d'un seul coup...)

Hop, hop, hop ! Ne touchez pas à mon smoking ! Il m'a coûté plus de cent mille euros !

Daisy Trump: (*en rejoignant Charlie en milieu de scène qui fait exprès de l'ignorer*),

Quoi cent mille euros ! Seulement !

Charlie de Navarre (

Ben ouais ! (d'un air méprisant...) Et t'es qui toi d'abord ?

Daisy Trump: (*toute surprise*)

Tu me demandes qui je suis ?

Je suis Daisy Trump, la fille de Mickey et de Minnie Trump. Tout le monde me connaît, je suis une star IN TER GA LAC TI QUE !

Une fille les rejoint, elle a du mal à marcher et paraît très fatiguée.

Mini Wonka:

Holala, qu'est-ce que je suis fatiguée ! (Elle pousse Charlie pour prendre sa place)

J'n'ai pas dormi de la nuit, j'étais en train de compter mes lingots d'or. J'en ai tellement !!!

Daisy Trump: (*elle dévisage Mini d'un air méprisant*)

Mais t'es qui toi ?

Mini se retourne, l'air surprise...

Mini Wonka:

Oui ? Quelqu'un m'a parlé ? Ah bon, tu ne me reconnais pas ? Je suis Mini Wonka, fille de Willy Wonka, mannequin et star de cinéma...

Elle fait des poses de mannequin...

Daisy Trump:

(En se moquant de Mini),

Houla ! Tu vas finir très grosse avec tous ces chocolats. Et puis, le cacao, ça ne rapporte rien, sauf plus de kilos !!!

(Mini Wonka fait des grimaces et hausse les épaules...)

Mini Wonka:

Mais tu sais, j'ai 70 ferraris, c'est juste que je n'ai pas encore trouvé un chauffeur pour chacune...

Daisy Trump:

Tu n'en as que 70 ? Moi, mes cent-vingt ferraris sont gardés par mes adorables petits tous...

Charlie de Navarre

(en se moquant)

**Tu payes des caniches pour garder tes bagnoles ?
Moi, les miennes sont protégées par un système inviolable, ultra secret et surtout high tech...**

Kaff World:

(s'approchant à la manière d'un rappeur)

Yo, yo, Yo Men !!! Ici Kaff World, l'ultra milliardaire... J'ai inventé l'ordinateur le plus cher au monde. Alors, franchement, vous ne pouvez pas faire plus !!!

Charlie de Navarre:

(Soudain très énervé).

Mais t'as que ça ! Moi, j'ai des mines et des mines, et des mines, et des mines d'or !!!

Mini Wonka:

Hop, hop, hop ! J'vous arrête tout de suite, moi en plus, j'ai des puits de pétrole !!!

Daisy Trump:

Moi, je m'en fiche, dans le parc de mon château, j'ai des arbres sur lesquels poussent des billets de banque...

Une petite fille passe par hasard au milieu du groupe

Cléo:

Bonjour tout le monde !

Mini Wonka:

Mais t'es qui, toi ?

Cléo:

Je m'appelle Cléo. J'ai 10 ans...

Kaff World:

Mais ça on s'en fiche, qu'est-ce que t'as surtout ?

Cléo:

Ben, j'ai une famille, deux petits chats, plein d'amis

Daisy Trump:

Mais plein d'amis ? Comment tu fais ? Tu les achètes en paquets sur face de bouc ?

Cléo:

Mais non, pas du tout... Je suis gentille avec les autres alors...

Kaff World:

(coupant la parole à Cléo)

Bah moi, j'ai acheté plus d'un million d'amis sur face de bouc...

Cléo:

Et tu les connais tous ?

Kaff World hausse les épaules au lieu de répondre...

Charlie de Navarre:

S'adressant à Cléo

Mais tu dis que t'as quoi, des amis c'est ça ? Mais c'est quoi des amis, ça s'achète à quel endroit ?

Kaff World:

Et t'as combien de voitures de sport ?

Cléo

**Bah, j'ai une clio mais elle fonce sacrément vite !
Sérieusement, vous ne savez pas ce que c'est qu'avoir des amis ?**

Les autres se regardent ahuris, un peu gênés...

Cléo:

Et au nouvel an, pour fêter les anniversaires, vous faites comment ?

Les autres en coeur... **Bah, quelle question, on compte notre argent !!!**

Cléo:

En partant d'un air désolé

Holala, quelle misère ! Les pauvres !

Les autres en coeur... **Quoi, pauvres nous !!! MONEY MONEY MONEY MONEY !!!**

SAYNETE 5 LES MIGRANTS

DISTRIBUTION:

Migrante 1: Tasha
Migrante 2: Lucille
Migrante 3: Marie
Migrante 4: Nina
Migrante 5: Shéryl
Migrante 6: Stella
La fille heureuse: Athénais

Tous sont placés de part et d'autres de la scène.

La migrante 1 entre en scène, va jusqu'au milieu, s'approche, regarde le public.

Migrante 1: *(d'une voix horrifiée, en regardant le public),*

Mais qu'est qu'il y a à la surface de l'eau ? Des sacs en plastique...

(En regardant de l'autre côté du public)

Oh la jolie tortue !!! Wouah, un dauphin *(Et d'un seul coup d'un air terrifié).*

Non ! N'avez pas le plastique *(elle recule d'un air désolé) ... Holala* *(il continue de reculer, puis prend une position assise)* **Catastrophe ...**

(En se dirigeant vers le migrant 2 à l'autre bout de la scène)

Migrante 1: *(de façon très polie),*

S'il te plaît, dans mon pays, la mer est polluée. Les poissons meurent tous les jours, on ne peut plus pêcher, ni se baigner... Est-ce que je peux venir dans ton pays ?

Migrante 2: *Le regardant d'un air soupçonneux*

Mouais... D'accord. Mais fais attention à ne pas polluer l'eau de MON pays alors !

Les deux s'avancent vers le milieu de la scène quand on entend des bruits de tronçonneuses. Cinq hommes s'approchent et semblent tronçonner des arbres.

Les deux migrants se bouchent les oreilles et s'avancent vers le migrant 3.

Migrante 2:

Bonjour, dans notre pays, il n'y a presque plus d'arbres. Les forêts sont détruites car on agrandit les villes, les routes... Et comme ça fait de la place, on construit encore plus de parkings, d'usines...

Migrante 1:

Et en plus, nos lacs et rivières sont pollués. Y a plus de poissons !

Migrante 2 à la migrante 1: *(d'un air fâché),*

Pourtant je t'avais dit de faire attention à notre eau...

Migrante 3: *(d'un air sérieux)*

Bon, très bien , vous pouvez venir chez nous mais vous respectez nos forêts !!!

Migrante 4:

En direction de la migrante 1

Et vous faites attention à nos poissons !!! Compris ?

Elle se tourne vers les trois autres...

Dites ! Vous ne trouvez pas que ça sent mauvais ?

Migrante 1:

En toussant

Mais oui, ça gratte la gorge ! Ça pique les yeux !!!

Migrante 2:

(se tournant vers le public),

**Ce sont les gaz d'échappements de leurs voitures, les fumées de leurs usines !
Bande de pollueurs !!!!**

Les 4 partent en toussant vers l'autre côté de la scène...

Migrante 4:

S'il vous plaît, pouvez-vous nous accueillir chez vous ? D'où l'on vient, c'est trop pollué !

Migrante 3:

Les produits toxiques nous donnent de vilaines maladies....

Et en regardant la migrante 2 d'un air dégoûté:

Tiens d'ailleurs, toi, t'as un gros bouton là... Et là... Et là...

Migrante 2:

Mais arrête toi!

Et on ne vous parle même pas des forêts toutes brûlées, des eaux polluées...

Migrante 1:

Et de la fumée qui pue !!!

Migrante 5 :

D'un air effrayé

Houlàlà ! C'est un vrai film d'horreur votre histoire !

Migrante 6:

Et en plus, vous n'avez pas l'air en forme du tout. Vous êtes tout gris, vous sentez le pétrole... et le poisson empoisonné !

Migrante 5 :

(en parlant à la migrante 6)

On dirait des morts-vivants !

On ne peut pas les laisser comme ça. Faut les aider !

Migrante 6:

En même temps, elles sont beaucoup trop ! On n'a pas la place !

Migrante 5:

Sur le ton de la blague

C'est pas grave ! Plus on est de fous, plus on pollue !!!

Aux autres, avec la M.6

Allez venez, mais ne salissez pas tout et gardez vos toxines !!!

Les 6 s'assoient face au public. A tour de rôle, chacune dit un bout de phrase:

Evidemment, plus de personnes, moins de place, et on répète les mêmes bêtises: moins de forêts, moins d'espace, la nature toute polluée, des animaux chassés ou empoisonnés...

Une dernière personne se promène dans le fond en sifflotant, l'air heureux...

Migrante 1:

(Elle se retourne et l'observe),

Psssit ! Regardez, ça a l'air bien par là !

Migrante 2:

(retrouvant un air joyeux),

Pas d'eau polluée !

Migrante 3:

Pas de mauvaises odeurs !

Migrante 4:

Y a même des arbres et des oiseaux qui chantent !!!

La fille heureuse:

Mais non, c'est juste moi qui siffle !

Toutes les autres :

En courant vers la fille et en l'encerclant

C'est bien chez toi ! C'est tout propre ! C'est sain, ça sent bon. L'eau est claire !

Migrante 1:

Y a même des petits poissons !!!

Toutes les autres :

NE TOUCHE PAS AUX POISSONS !

Et à la fille heureuse:

On peut rester, dis, on peut rester, s'il te plaît ! C'est promis, on ne salira pas tout. C'est promis ! On ne polluera presque pas ! En tout cas, on va essayer... Un petit peu...

La fille heureuse:

Très en colère

Certainement pas !!!

Les autres reculent en arrière et chutent sur leurs fesses de surprise...

La fille heureuse:

Faisant la leçon...

Mais faut arrêter maintenant ! Ça suffit, on peut pas continuer comme ça à polluer partout. En ne faisant attention à rien, à personne, en se fichant des autres êtres vivants ! C'est quoi la prochaine étape ? Aller polluer Mars, la lune, les anneaux de Saturne ?

Menaçante:

Retournez toutes d'où vous venez et vous avez intérêt à tout nettoyer !!! Désinfecter ! Tout ranger et faire de la place aux animaux, aux oiseaux, aux poissons... Débrouillez-vous ! Trouvez des solutions ! E X E C U T I O N !

Toutes repartent s'asseoir effrayées devant la scène... Gros soupirs

Migrante 1:

(En se tenant la tête dans les mains),

Misère ! Quelle galère ! J'veais jamais y arriver

Migrante 2:

(désespérée),

Moi non plus !

Migrante 3 et 4:

Nous non plus !

Migrante 5:

Attendez les filles ! Du calme ! On peut s'aider pour commencer et pis après on demandera aux autres de se bouger !

Toutes se lèvent, en pointant du doigt, des personnes du public au hasard

A toi ! A toi ! Oui à toi ! A toi aussi ! Et à vous les petits ! Et les grands là-bas, on ne vous oubliera pas ! Et l'adulte au fond aussi ! Ensemble, faut se bouger !

Tout le monde s'assoit.

Ceux du fond rejoignent les autres.

Chant final du refrain, repris deux ou trois fois...