

Les oeuvres de l'album, *L'ange disparu*

page 3 : l'escalier :

Mas o menos de Stella Franck, 1964

pages 5 et 6 : le rez de chaussée (XV, XVI, XVII et XVIIIème)

Nature morte à l'échiquier de Lubin Baugin

La jeune fille à la perle de Vermeer 1658

Le pâté de jambon de Chardin Jean Baptiste

Le chien, un détail de *La sainte famille à l'oiseau* de Murillo 1650

Le petit paresseux de Greuze Jean Baptiste 1755

Christ en croix de Velasquez Diégo 1631

Plat avec citrons, panier d'oranges et tasse à la rose " de Zurbaran Francisco 1633

Le nouveau né" de La Tour Georges XVIIe

Les pèlerins d'Emmaüs" de Rembrandt 1629

La cène" de Léonard de Vinci 1498

page 7

Le sommeil de Vénus" de Boucher François 1734

page 9

Autoportrait" de Rembrandt 1626

pages 11 et 12 :

Les raisins de la terre promise ou *L'automne* de Poussin Nicolas 1660 (p 10, 11/12)

Série de quatre tableaux peints pour le duc de Richelieu représentant à la fois les saisons mais aussi les heures du jour, les âges de la vie et des sujets bibliques (l'été, l'hiver ou le déluge, le printemps ou le paradis terrestre).

pages 15 et 16 : le premier étage (XIXème)

Le penseur" de Rodin

Wivenhoe park" de Constable John 1816

Le cimetière des alyscamps" de Gauguin Paul 1888

Ville d'Avray" de Camille Corot 1867

Chemin creux" de Guillaumin Armand 1869

Le champ de coquelicots" de Monet Claude 1873

Meules de foin à la fin de l'été " de Claude Monet

Le bassin aux Nymphéas" de Monet Claude 1899

Riesengebirge" de Friedrich Caspar 1835

La Seine à Bougival de Sisley Alfred 1872

Florence, vue des jardins Boboli" de Corot Camille 1835

Montagne Sainte Victoire" de Cézanne 1904

Le talisman" de Sérusier Paul 1888

San Giorgio Maggiore" de Turner 1819

page 17 :

La chasse aux papillons de Berthe Morisot

Arearea de Gauguin

page 19

L'assomption de la Vierge de Champaigne 1640

pages 21 et 22 : le deuxième étage

L'homme qui marche II de Giacometti

Yellow band" de Rothko Mark 1956

Number 1" de Pollock 1950

Meryon" de Kline 1960

Monochrome IKB 71" d'Yves Klein

Page 23

Picasso

page 24

Composition A de Mondrian

pages 33 et 34 :

Beta Kappa de Louis Morris

page 38

La victoire de Samothrace